

Soutien à la production et à la diffusion
en art numérique pour la série *Sortir de l'écran*

DATE LIMITE POUR LA SOUMISSION DE DOSSIERS :
15 octobre 2012

SORTIR DE L'ÉCRAN SPOKEN SCREEN

Agence TOPO, centre d'artistes montréalais en nouveaux médias, lance un appel de projets dans le cadre de *Sortir de l'écran / Spoken Screen*. Cette série, initiée en 2007 avec le laboratoire NT2 de l'Université du Québec à Montréal (UQAM), présente des œuvres [hyper]médiatiques qui incorporent un volet performatif et qui explorent le lien entre l'écran et l'espace hors de l'écran : lectures et interprétations poétiques, performances participatives, dispositifs interactifs, etc.

Pour ses prochains programmes de diffusion, Agence TOPO recherche des propositions d'œuvres médiatiques qui comportent une dimension performative et/ou narrative favorisant l'exploration visuelle, sonore et textuelle, à la fois dans leurs volets physique et écranique.

Les projets retenus bénéficieront d'un soutien artistique, technique et technologique à la réalisation multimédia dans le cadre d'une résidence de quatre à huit semaines réparties selon les besoins des artistes et des projets. Les dates de diffusion prévues de la série sont au printemps et automne 2013-2014.

Dans le but de respecter les échéanciers prévus, les projets en cours de réalisation et ceux qui démontrent un engagement solide de la part des artistes seront favorisés.

Les artistes intéressés par cet appel de projets et le contexte de production offert par Agence TOPO sont invités à soumettre leur dossier d'ici le 15 octobre 2012.

Présentation du dossier. Documents demandés :

- Énoncé d'intention (1 page max.)
- Description des besoins techniques
- Proposition d'agenda de travail
- Aperçu de la démarche artistique
- Curriculum vitae (3 pages max.)
- Dossier de presse (3 pages max.)
- Documentation audiovisuelle (cd / dvd / web)
- Enveloppe de retour affranchie pour le retour des documents si souhaité

Les artistes sélectionné/es bénéficieront des éléments suivants :

- Cachet de production et de diffusion
- Frais de production
- Accès aux équipements informatiques et audiovisuels du centre
- Assistance à la réalisation (programmation et intégration multimédia)
- Accompagnement de projet
- Organisation d'un événement de diffusion

Nous n'acceptons pas les propositions envoyées par courriel ou uniquement accessibles d'un site web. Éviter les couvertures ainsi que les documents boudinés et agrafés pour faciliter la photocopie.

Conditions de transport et de séjour

Les frais de transport et de séjour ne sont pas assumés par l'Agence TOPO. Dans le cas des artistes résidant hors Montréal, les frais de transport et de séjour devront faire l'objet d'une entente spécifique. L'accueil en résidence pourra être conditionnel à la participation financière de partenaires externes.

AgenceTOPO.qc.ca

Agence TOPO est un centre d'artistes en nouveaux médias dont le mandat est de produire, de diffuser et de distribuer des œuvres multimédias qui explorent les nouvelles narrativités et les croisements interdisciplinaires et interculturels. Voir la section Diffusion du site web pour les séries 2007-2012 de *Sortir de l'écran/Spoken Screen*.

Information et envoi des dossiers

Éric Paillé, Chargé de projets, Agence TOPO

5455, avenue de Gaspé, espace 1001, Montréal (Québec) H2T 3B3

T +1 - 514 279 8676 • agence@agencetopo.qc.ca • www.agenceTOPO.qc.ca